部编人教版七年级下册语文第二单元测试卷（word版含答案）

第一部分

(1～5题　22分)

1．在下列横线上填写出相应的句子。(每空1分，共8分)

(1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，散入春风满洛城。此夜曲中闻折柳，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(李白《春夜洛城闻笛》)

(2)草树知春不久归，百般红紫斗芳菲。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(韩愈《晚春》)

(3)独坐幽篁里，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，明月来相照。(王维《竹里馆》)

(4)《木兰诗》中体现木兰战功卓著的句子是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

2．给加着重号的词语注音，根据注音写出相应的词语。(每小题1分，共4分)

(1)我们民族的伟大精神，将要在黄河的哺育(　　　　)下发扬滋长！

(2)在那亘古(　　　　)的地层里，有着一股燃烧的洪流，像我的心喷涌着血液一样。

(3)让我们敲希望的钟呀，多少\_\_\_\_\_\_\_\_(qí dǎo)在心中。让大家看不到失败，叫成功永远在。

(4)友谊是穿越人海，互视对方双眼的\_\_\_\_\_\_\_\_(mò qì)，是不期而遇的缘分。

3．依次填入下列句子横线处的词语，正确的一项是(　　)(3分)

(1)我们遇到问题不能一味\_\_\_\_\_\_别人，应该多从自己身上找找原因。

(2)使用这种注射液后，患者有不良\_\_\_\_\_\_，这家医院已经停止使用该药品。

(3)唐代诗人孟郊的《游子吟》是一首千古\_\_\_\_\_\_的好诗，深受人们的喜爱。

A．报怨　反映　传颂　　　　　　B．抱怨　反应　传诵

C．报怨　反应　传诵 D．抱怨　反映　传颂

4．给下列句子排序，最合理的一项是(　　)(3分)

①关于它的起源，最初是祛除暑热疫病、禳灾止恶的活动。

②逐渐形成了缅怀先贤、忠君爱国的传统。

③经过几千年的文化积累和节俗传承，吃粽子、赛龙舟、纪念屈原已经成为当今流传范围最广的端午节民俗活动，融进了世代中华儿女的生活记忆。

④端午节，是入夏以后的第一个重要节日，也是我国首个入选世界非物质文化遗产的传统节日。

⑤汉魏以后，被附加了纪念屈原、伍子胥等历史人物的内涵。

A．④①⑤②③ B．⑤②③④①

C．④①②⑤③ D．②③④⑤①

5．下面是三枚香港回归二十周年的纪念邮票图样，你喜欢哪一枚？请结合票面内容和链接材料说明理由。(4分)

　　

　　　　龙腾香江　　　　　　　特区新颜　　　　　　　紫荆追梦

【链接材料】1842年清政府与英国签订《南京条约》，割让香港岛，从此，香港地区开始沦为殖民地。中华人民共和国成立后，通过多方斡旋，香港于1997年7月1日回到祖国怀抱，设立特别行政区，实行“一国两制”制度。香江是香港的别称，洋紫荆是香港的区花。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

第二部分

(6～19题　48分)

一、阅读下面这首诗，回答6～7题。(6分)

木兰诗(节选)

万里赴戎机，关山度若飞。朔气传金柝，寒光照铁衣。将军百战死，壮士十年归。

归来见天子，天子坐明堂。策勋十二转，赏赐百千强。可汗问所欲，木兰不用尚书郎，愿驰千里足，送儿还故乡。

6．下列对这首诗的理解和分析，不正确的一项是(　　)(3分)

A．“万里赴戎机，关山度若飞”用夸张手法描写翻山越岭奔赴战场的情景。

B．“朔气传金柝，寒光照铁衣”从听觉和视觉的角度描写边塞军营的艰苦战斗生活。

C．“将军百战死，壮士十年归”实写将军拼死作战，壮士十年后归来的情景。

D．“策勋十二转，赏赐百千强”中的数字“十二”表示最高级别，“百千”表示很多。

7．“可汗问所欲”时，木兰表达了什么心愿？请用自己的话概括。(3分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

二、阅读下面的文字，回答8～11题。(13分)

岳飞至孝，母留河北遣人求访①迎归。母有痼疾，药饵必亲②。母卒，水浆不入口者三日。少豪饮，帝戒之曰：“卿异时到河朔，乃可饮。”遂绝不饮。帝初为飞营第③，飞辞曰：“敌未灭，何以家为？”或问天下何时太平，飞曰：“文臣不爱钱，武臣不惜死，天下太平矣。”

【注】①求访：寻找。②药饵必亲：一定亲自给母亲喂药。③营第：建造府邸。

8．解释下列句中加着重号的词。(每小题1分，共4分)

(1)帝戒之曰　　　　　　　戒：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(2)遂绝不饮 遂：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(3)飞辞曰 辞：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(4)或问天下何时太平 或：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9．用“/”给下列句子断句。(标两处)(2分)

母 留 河 北 遣 人 求 访 迎 归。

10．将下列句子译成现代汉语。(每小题2分，共4分)

(1)敌未灭，何以家为？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(2)文臣不爱钱，武臣不惜死，天下太平矣。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11．请结合本文谈谈岳飞是一个怎样的人。(3分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

三、阅读下面的文字，回答12～15题。(12分)

接着，韩麦尔先生从这一件事谈到那一件事，谈到法国语言上来了。他说，法国语言是世界上最美的语言——最明白，最精确；又说，我们必须把它记在心里，永远别忘了它，亡了国当了奴隶的人民，只要牢牢记住他们的语言，就好像拿着一把打开监狱大门的钥匙。说到这里，他就翻开书讲语法。真奇怪，今天听讲，我全都懂。他讲的似乎挺容易，挺容易。我觉得我从来没有这样细心听讲过，他也从来没有这样耐心讲解过。这可怜的人好像恨不得把自己知道的东西在他离开之前全教给我们，一下子塞进我们的脑子里去。

语法课完了，我们又上习字课。那一天，韩麦尔先生发给我们新的字帖，帖上都是美丽的圆体字：“法兰西”“阿尔萨斯”“法兰西”“阿尔萨斯”。这些字帖挂在我们课桌的铁杆上，就好像许多面小国旗在教室里飘扬。个个都那么专心，教室里那么安静！只听见钢笔在纸上沙沙地响。有时候一些金甲虫飞进来，但是谁都不注意，连最小的孩子也不分心，他们正在专心画“杠子”，好像那也算是法国字。屋顶上鸽子咕咕咕咕地低声叫着，我心里想：“他们该不会强迫这些鸽子也用德国话唱歌吧！”

我每次抬起头来，总看见韩麦尔先生坐在椅子里，一动也不动，瞪着眼看周围的东西，好像要把这小教室里的东西都装在眼睛里带走似的。只要想想：四十年来，他一直在这里，窗外是他的小院子，面前是他的学生；用了多年的课桌和椅子，擦光了，磨损了；院子里的胡桃树长高了；他亲手栽的紫藤，如今也绕着窗口一直爬到屋顶了。可怜的人啊，现在要他跟这一切分手，叫他怎么不伤心呢？何况又听见他的妹妹在楼上走来走去收拾行李！——他们明天就要永远离开这个地方了。

可是他有足够的勇气把今天的功课坚持到底。习字课完了，他又教了一堂历史。接着又教初级班拼他们的ba，be，bi，bo，bu。在教室后排座位上，郝叟老头儿已经戴上眼镜，两手捧着他那本初级读本，跟他们一起拼这些字母。他感情激动，连声音都发抖了。听到他古怪的声音，我们又想笑，又难过。啊！这最后一课，我真永远忘不了！

忽然教堂的钟敲了十二下。祈祷的钟声也响了。窗外又传来普鲁士兵的号声——他们已经收操了。韩麦尔先生站起来，脸色惨白，我觉得他从来没有这么高大。

“我的朋友们啊，”他说，“我——我——”

但是他哽住了，他说不下去了。

他转身朝着黑板，拿起一支粉笔，使出全身的力量，写了几个大字：

“法兰西万岁！”

然后他呆在那儿，头靠着墙壁，话也不说，只向我们做了一个手势：“放学了，——你们走吧。”

12．习字课上新的字帖都写着“法兰西”“阿尔萨斯”，体现了韩麦尔先生怎样的用意？(3分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

13．“钟声”已能宣告“最后一课”结束，为什么还要写普鲁士兵的“号声”？(3分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

14．“法兰西万岁！”几个字用得着用全身的力量写吗？你是怎么理解的？(2分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

15．选文结尾韩麦尔先生只用了个手势来宣布放学，为什么不讲一段慷慨激昂的话呢？(4分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

四、阅读下面的文字，回答16～19题。(17分)

龙虎斗

梁 刚

①丁晓虎在七宝镇开饭店有些年头了。店的规模不大，但市口很好。王兴龙也开了一家酒店，就开在丁晓虎饭店的街对面，但生意远不如丁家。所以丁晓虎特别得意。

②王兴龙从远近闻名的大酒店拜师回来之后，丁家菜开始受到冲击。就说小笼包吧，王兴龙做的馅心，不加肉皮冻，而是在肉馅中加入葱末、姜末、盐、花椒粉和香油，搅拌均匀后，再一勺一勺加进鸡汤，搅拌至肉馅把水分全部吃透。一般一碗肉馅，要加一碗鸡汤。食客们吃了他家的小笼包，便不停地咂嘴，说：鲜得嘞，眉毛也脱落了。

③王家酒店渐渐聚集了人气，王兴龙又推出新花样，这些新品极大冲击了食客的眼球和味蕾。一时，王家酒店的生意兴隆，丁家饭店门前冷落。丁晓虎有点沉不住气了，他开始寻斤头(找碴、挑衅)，开始骂街。王兴龙是好脾气，嘴角始终洋溢着微笑，对谁都客客气气。

④转眼就到了1937年的10月，初秋的晌午，天空突然响起了日机掠过的声音，然后就传来了轰隆隆的爆炸声，前后响了四次。之后就传来了哭喊声，许多百姓丧了命，王兴龙的母亲也在其中。

⑤那以后，不管是丁家饭店，还是王家酒店，生意都一落千丈。

⑥一天，有个叫小田一郎的日本军官走进了王家酒店，他用一口流利的汉语问王兴龙：你会不会做“龙虎斗”？

⑦王兴龙愣了愣，然后摇头，心想：此地人很少吃野生动物，蛇猫之类更是不碰，偶有吃蛇的，最多来道“龙凤煨”，或叫“龙凤呈祥”讨个吉利。但嘴上只是说：原料恐怕不好找，尤其是狸猫。

⑧小田一郎不耐烦地挥挥手，说：这我不管，做不了这道菜，就烧了这店。

⑨王兴龙谦卑地赔着笑说：太君，要不做道“龙凤呈祥”？吉利，味道大大的好。

B10小田一郎一拍桌子站起来：我不要“龙凤呈祥”，现在是战争，就要“龙虎斗”。中国不是号称“龙的传人”吗，那大日本的就是虎，我就要“龙虎斗”，虎的，一定能战胜龙！

B11王兴龙的笑脸突然凝固了，他迟疑了一下说：狸猫确实没，最多弄只家猫。

B12小田一郎瞪他一眼，用手摸了摸脸说：家猫？即便是家猫，也能打败蛇！

B13王兴龙没吱声，只是沉着脸，弯了弯腰，便退了出去。

B14“龙虎斗”是真正的大补佳肴，可是很吃功夫，蛇和猫都必须经过特殊处理。小田一郎吃得不住点头，哟嘻，大大的美味！然后就拍案唱歌。微醉的表情，满是怀旧，然后就说起他早年随父做生意，到过台湾、福建、广州，所以知道“龙虎斗”，但一直无缘品尝，今天总算如愿以偿。

B15王兴龙僵硬地微笑着没吭声，然后送来一碟秘制萝卜，说：这个，大大的爽口，能醒酒。

B16小田一郎夹起一块，放入嘴里，再次喊了一声：哟嘻！

B17之后，小田一郎便常来，来了就点“龙虎斗”，餐毕，王兴龙照例给他端来一小碟秘制萝卜。于是，王家酒店的生意就格外的好。对面的丁晓虎因此恨得牙痒痒。每天发戆劲，“戳煞爷娘”地骂街。

B18有一天，突然传来小田一郎的死讯。据说死得蹊跷，什么原因也找不到。

B19当晚，王兴龙突然敲开了丁晓虎的家门，说：我要走了，这是我记录的一本菜谱，有空看看。记住：蛇和萝卜不能同吃，吃了会中毒，严重时可能会暴毙。

B20丁晓虎拿着菜谱，呆了半晌，等他回过神来想对王兴龙说声谢谢时，王兴龙早没了踪影。

(有删改)

16．本文从正面和侧面对王家酒店的菜肴进行了描写，请对此加以分析。(4分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

17．对小田一郎之死，作者在文中已做了多次铺垫，请具体分析。(4分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

18．标题《龙虎斗》内涵丰富，请根据你的理解，写出它的多层含义。(4分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

19．结尾两段写了王兴龙赠菜谱，离开七宝镇，有人认为删去这个结尾会更好，也有人认为不能删去，你赞成哪种观点？请结合文本谈谈理由。(5分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

第三部分

(20题　50分)

20．作文。(50分)

家是一只船，载满成长的故事；国是浩瀚的海，托起点点的帆。家，展露了国的文明与荣耀；国，汇集了家的幸福与期盼。

请以“家与国”为话题，写一篇文章。

要求：①请围绕话题自拟题目；②除诗歌外，文体不限；③字迹工整，书写规范，不少于500字；④文中不要出现真实的地名、校名；⑤文中不得引用、抄袭本试题卷阅读理解部分的材料。

###### 第二单元检测卷

1．(1)谁家玉笛暗飞声　何人不起故园情　(2)杨花榆荚无才思　惟解漫天作雪飞　(3)弹琴复长啸　深林人不知　(4)策勋十二转　赏赐百千强

2．(1)bǔ yù　(2)gèn gǔ　(3)祈祷　(4)默契

3．B

4．A[本题考查句子排序，做这类题要注意句中表示时间、空间或逻辑顺序的词语。本题根据“端午节总述→端午节的起源与发展(内蕴随时代发展不断地增加)”的逻辑顺序来进行判断。④中“端午节，是……”，点出句子中心。从①中的“起源”“最初”，⑤中“汉魏以后”“屈原、伍子胥”，②中“缅怀先贤、忠君爱国”，③中“经过几千年的文化积累和节俗传承”等关键字眼可以找出排序依据]

5．示例一：喜欢“龙腾香江”。票面中，我国国旗和香港区旗在香港会展中心前飘扬，舞龙耍狮的传统节目在热闹进行，人们拿着国旗和区旗欢庆香港回归。这枚邮票表现出了我国各界人民对香港回归的喜悦之情。示例二：喜欢“特区新颜”。这枚邮票以香港特区政府总部、香港科学园高锟会议中心、元创方、九龙塘创新中心四个代表建筑为主体，表现了在中央人民政府的领导下，香港特区政府发展创新事业，挖掘香港巨大潜力，促进香港经济转型的决心和成果。示例三：喜欢“紫荆追梦”。这枚邮票描绘了交易广场大楼、香港国际机场、环球贸易广场的形象，青马大桥穿越其中、港铁列车奔驰向前，紫荆花的色调寓意香港和谐兴旺的美丽前景，表达了香港积极主动参与和助力国家建设，在巩固和提升传统优势的同时开发新优势，加强与内地交流合作的含义。(言之成理即可)

6．C

7．木兰表达了要放弃功名，希望尽快回归故里，与家人团聚的心愿。

8．(1)告诫　(2)于是，就　(3)推辞　(4)有人

9．母留河北/遣人求访/迎归。

10．(1)敌人还没有被消灭，怎么能够建立自己的府邸呢？(2)文臣不吝惜钱财，武将不看重生死，天下就太平了。

11．岳飞是一个孝顺、知错就改、以天下事为己任的人。

【译文】岳飞十分孝顺，母亲留在黄河以北地区，他派人去寻找母亲，迎接母亲南归。他的母亲有经久难愈的病，他一定亲自给母亲喂药。他的母亲过世之后，他三天滴水不沾。岳飞年轻时喜欢大量喝酒，皇帝告诫他说：“你哪天到达河朔的时候，才可以痛快喝酒。”岳飞就再也不喝酒了。皇帝开始的时候想为岳飞建造府邸，岳飞推辞说：“敌人还没有被消灭，怎么能够建立自己的府邸呢？”有人问(岳飞)天下什么时候太平，岳飞说：“文臣不吝惜钱财，武将不看重生死，天下就太平了。”

12．韩麦尔先生是想让学生记住“阿尔萨斯”是法兰西不可分割的领土，决不容许敌人侵占。

13．“号声”呼应了前面普鲁士兵的操练(1分)，表示普鲁士兵占领的事实(1分)，也暗示了德语要代替法语(1分)。

14．“用全身的力量写”体现出了韩麦尔先生对祖国深沉的爱(1分)，坚信祖国一定能取得胜利的深情(1分)。

15．一是韩麦尔先生面对祖国沦陷的残酷现实，陷入了极大的痛苦之中而说不出话来(2分)；二是这样结束，此时无声胜有声，收到意境无穷的效果(2分)。

16．正面描写：详细描写了小笼包的制作过程，变着花样聚集人气，突出王兴龙的厨艺高超。侧面描写：写丁家酒店门庭冷落和丁晓虎的骂街，侧面表现出王家酒店生意的红火。对食客吃完王兴龙家的小笼包后的语言描写“鲜得嘞，眉毛也脱落了”侧面突出王兴龙酒店人气旺和他本人厨艺精湛的特点。

17．①许多百姓在日军的轰炸中丧命，王兴龙的母亲也在其中，暗示了王兴龙对日军的憎恶态度；②“王兴龙的笑脸突然凝固了”，通过神态描写，反映出此刻人物复杂的心理活动；③“王兴龙没吱声，只是沉着脸，弯了弯腰，便退了出去”，这一系列的细节承接上面“笑脸突然凝固”的态度，加深了他的愤怒；④“王兴龙僵硬地微笑着没吭声，然后送来一碟秘制萝卜”以及之后王兴龙每次在小田一郎吃完“龙虎斗”后都会端上萝卜。这种行为比较反常，这种反常暗示王兴龙的做法是有特殊原因的。(写出两点即可)

18．①“龙虎斗”是一道菜，指用猫与蛇一同烹制而成的菜，是大补佳肴；②指王兴龙和丁晓虎的斗争，两人的名字藏“龙”卧“虎”，面对面开店，相互争斗；③王兴龙和小田一郎关于“龙虎斗”一菜的矛盾以及王兴龙的复仇行为，“龙虎斗”中必有死伤也暗示了小田一郎的死亡；④中华民族和日本侵略者的斗争。战争时期，中国人是“龙的传人”，日本是虎，中日的斗争就是“龙虎斗”。(写出两点即可)

19．示例一：我认为不能删。结尾为补叙，交代了小田一郎的死因，揭开小说谜底，使情节更完整；结尾王兴龙将菜谱交给丁晓虎，嘱咐他蛇和萝卜不能一起吃，突出了他心胸宽广、疾恶如仇的性格，丰富了人物形象；深化了文章主题，体现了小人物在战争中的抗争和深沉的爱国情感。示例二：我认为可以删。留白式的结尾给人想象的空间，让人去揣测小田一郎的死亡与王兴龙的关系；引发读者对文章中心的深入思考，思考“龙虎斗”的真正结局。

20．略。