1. 语言文字积累与运用（共29分）

**（一）单项选择题**（共12分，每小题3分）

1. 下列词语中加点字的注音有错误的一组是
2. 迸（bèng）发 夹（jiā）杂 风驰电掣（chè） 白雪皑皑（ái）
3. 桎梏（kù） 信笺（jiān） 咄（duó）咄逼人 怙恶不悛（quān）
4. 毗（pí）邻 愤懑（mèn） 刚愎（bì）自用 拈（niān）轻怕重
5. 谥（shì）号 埋（mán）怨 锃（zèng）光瓦亮 苦心孤诣（yì）
6. 下列词语中全都正确的一组是
7. 蔓延 不胫而走 披星戴月 沽名钓誉
8. 候鸟 按步就班 事必躬亲 仗义直言
9. 精粹 察言观色 坚苦奋斗 别出心裁
10. 偌大 各行其事 老马识图 出人头地
11. 依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接恰当的一组是

端午节最令人期待的食物是粽子。包粽子先要\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_，最后放进滚水里煮熟。吃的时候撒上白糖或浇上糖稀，甜糯可口。

①用勺子把湿漉漉的糯米灌入、压紧 ②再翻过个儿包上

③用五彩丝或马莲草绑上 ④把包粽子的苇叶卷成角形

1. ①④②③ B.④①②③ C.④①③② D.④③①②
2. 下列句子中没有语病的一句是
3. 她给我描绘了除夕农民包饺子，守岁到深夜，初一清晨全家在一起吃饺子，放鞭炮。
4. 《标准汉语》的读者对象是为英语国家的中国留学生子女编写的一套汉语学习课本。
5. 考古学者称，南极恐龙化石的发现强烈地证明地壳在进行缓慢但又不可抗拒的运动。
6. 在学习和生活中，我们都应该注意培养自己观察问题、分析问题和解决问题的能力。

**（二）按原文默写**（共8分，每空1分）

1. （1）飞来山上千寻塔，闻说鸡鸣见日升。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。
2. 《陋室铭》中以“交往之雅”表明“陋室不陋”的语句是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。
3. 李白的《行路难》中“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”表现了他实现理想抱负的乐观心态。
4. “见贤思齐焉，见不贤而内自省也”，《<论语>十二章》中，孔子也有过类似的表述，这两句话是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

**（三）按要求答题**（共9分）

6.根据下面提供的情境，补齐对话。（4分）

最近一次关于“理想”的班会课上，班主任鼓励大家立鸿鹄之志，将“鸿鹄”的“鹄”读成了“hào”。同学们先是面面相觑，但很快有同学笑出声来，老师表情严肃，追问原因。大家都不敢回应。这时，老师点到小红的名字。为化解尴尬又不回避问题，你会怎么应答呢？你心目中有智慧的老师会怎么应对？

老师：小红，你说说怎么回事？

小红：①\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

老师：②\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

7.阅读下面材料，回答问题。（5分）

**表一 美国、东亚天然气价格对比表** （单位：美元/百万英镑单位）

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 年份  价格 | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 |
| 美国价格 | 2.8 | 3.7 | 4.4 | 2.6 | 2.5 | 3.0 |
| 东亚价格 | 16.6 | 16.0 | 15.8 | 10.4 | 6.9 | 8.0 |

**表二 中国天然气进口量和对外依存度** （单位：亿立方米）

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 年份  指标 | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 |
| 天然气进口量 | 399 | 457 | 486 | 614 | 721 | 1550 |
| 对外依存度 | 10% | 12% | 13% | 15% | 18% | 38% |

注：当前天然气液化成本、运输成本较低

1. 根据表一，可得出结论：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（1分）
2. 根据表二，可得出结论：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（2分）
3. 根据以上结论，为了化解中美贸易失衡的矛盾，可以\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（2分）

二、阅读下面白话文，回答问题（共37分）

**（一）**

唐朝、五代是椅子开始使用时期，但既使再贵州家庭，靠背椅等高型坐具也比较少见。在此之前，中国人只使用矮型坐具，如“胡床”“连榻”。胡床即今天所说的马扎，可折叠，方便携带。连榻是可以同时坐几个人的狭长矮塌。总之，此时中国流行的家具，如餐桌、书案、坐塌，都是矮型的。进入宋朝，“高足高座”的椅子在民间也普及开来，自此，中国人从“席地而坐”的时代进入“垂足而坐”的时代。

高型坐具的普及，引发了改变中国人社会生活的连锁反应。比如，在流行矮足矮座家具时，大家围成一桌用餐很不方便，因此分餐制大行其道；而高桌高椅广泛使用之后，围餐就不存在技术上的问题了，因此合餐制渐渐取代了分餐制。

传统的社交礼仪也被改变。在只有矮型家具的先秦，人们在社交场合都是席地而坐，正式的坐姿叫做“跽坐”，即双膝弯曲接地，臀部贴坐于足跟。此时，中国社会通行跪拜礼，因为跪拜礼是自然而然的，由跽坐姿势挺直腰板，臀部离开足跟，便是跪；再配上手部与头部的动作，如作揖、稽首、顿首，便是拜。这时候的跪拜礼，并无后世附加的贵贱尊卑之涵义，跪拜是相互的，是双方互相表达礼敬与尊重。

经秦火战乱之后，汉初叔孙通重订礼仪，加入了帝制之下君尊臣卑的内涵，诸侯百官“坐殿上皆伏抑首”，所以刘邦感叹说：“吾乃今日知为皇帝之贵也。”不过，此时的跪拜仍是自然而然的，因为大家还是席地而坐。臣拜君，君虽不再回拜，却也要起身答谢。

到了高型椅子出现以后，中国人席地而坐的习惯发生了改变，跪拜便带上了明显的尊卑色彩——想象一下，从椅子上滚到地上跪拜对方，显然透露出以卑事尊的味道。也因此，臣对君，除了极庄重的仪典，如每年元旦、冬至日举行的大朝会，三年一次的郊祀大礼，宋朝人基本上都不用跪礼，通常都是用揖逊、叉手之礼。

从元朝开撕，御前奏闻时，大臣一律下跪。这一礼仪，跟元朝将君臣视为主奴关系的观念也是合拍的。

跪奏的制度为明朝所继承，凡百官奏事皆跪。朱元璋还变本加厉，规定下级向上司禀事，也必须下跪。

清代臣对君的跪拜礼更加奇葩，不但大臣奏事得跪下，皇帝降旨宣答，众臣也必须跪着听训。为了避免因为下跪太久而导致膝盖受伤，清臣甚至发明了“高招”：在膝盖部位裹以厚棉。练习如何跪拜也成了清代大臣的必修课，臣下如果跪得乖顺，则官运亨通。大学士曹振镛“晚年，恩遇益隆，身名俱泰”，门生向他讨教秘诀，曹振镛告诉他：“无他，但多磕头，少说话耳。”不但要跪，还要叩响头，一头触地，叩得越响亮越显示出忠心。

所以说，跪拜礼的变迁，绝不仅仅是礼仪流变，背后其实是时代精神蜕变的投影。清臣跪得那么殷勤、欢快，无非是士风的退化。

1. 根据原文内容，下列说法不正确的一项是（3分）
2. 先秦因为只有矮型家具，人们在社交场合都是席地而坐。
3. 唐朝、五代开始使用靠背椅等高型坐具，但也比较少见。
4. 宋朝之后，高足高座的椅子开始普及，中国人垂足而坐。
5. 高型坐具普及之前，围餐不便，在我国分餐制非常流行。
6. 本文主要说明\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（2分）
7. 南宋覆灭后，文天祥被俘至大都，蒙元丞相博罗召见，文天祥长揖不跪。根据本文简要分析，为什么文天祥“长揖不跪”？（4分）
8. **大马士革剃刀** 王方晨

老实街居民，历代以老实为立家之本。学老实，比老实，以老实为荣，是我们从呱呱坠地就开始的人生训练。生活在老实街，若不遵循这一不成文的礼法，断然待不下去，必将成为老实街的公敌。

可是，对刘家大院陈玉伋的遭遇，我们至今感到极为迷惑。

陈玉伋从外乡来，租了刘家大院两间房，开的是理发铺。他剃头走的完全是理发的老路数，按捶拿剃，干推湿剪，给人整得利落无比，钱却一分不肯多要。问他为什么，他说，这是没用电的。没用电，可是用人了呀。人喝了水，吃了粮，租了房，一站就大半天，力气工夫岂是白来？显然，此人够老实。

然而在我们的记忆中，最当得起“第一”的大老实，是左门鼻。

左家以前是民国时期莫大律师家的马夫，莫家去台湾前将大院赠予左家，然而，左门鼻多年来却不将莫家大院据为己有，而是将它维护成原来的样子，等候着莫家人回来。他在家开小百货店，说不准开了多少年。我们都爱来他家买东西，比别家便宜，有时候不赚钱，他也卖，他说店是开在自己屋，不像人家还得交房租。他是个光头，留光头的一个好处，是可以随时自己给自己剃。和左门鼻朝夕相伴的，是一只叫“瓜”的老猫。

陈玉伋入住刘家大院和理发铺开张，左门鼻都去帮忙。小百货店没有人，没关系，从没丢过东西。陈玉伋的理发店开张不久，名声就传播了出去。特别是那些中老年街坊，非常喜爱他的手艺。最初来让陈玉伋理发的多是老实街的人，没出几日，附近街巷都有专门寻了来的。自然会有人向左门鼻子问路，左门鼻都热情指点：“您可问着了！前面就是。”

下午有段时间，小百货店总显得特别清静。左门鼻从店里往外望，不时看到理完发的人从陈玉伋理发铺里清爽爽走出来。不看倒还好，越看越觉得头上像生了虱，长了根根芒刺。左门鼻烦躁不安到天黑，就带了自用的那把剃刀，去找陈玉伋剃头。剃完头，他要把剃刀送给陈玉伋，算是理发铺开业的一份贺礼，而且，老实街来了陈玉伋，他还要自己给自己剃头，像是说不过去。陈玉伋迟疑地收下了。可两天后的晚上又还了回来，还给剃刀配了一个牛皮虾匣子，并告诉左门鼻说：“这是个大稀罕物，有一个外国名字，叫‘大马士革剃刀’。这剃刀是乌兹钢，造这钢可是秘密。这刀是绝版的了，多少年来，我是只闻其名，未见其形。那天眼拙，没看出来。君子不掠人之美，这样的好东西陈某人断不敢收。”左门鼻执意再送，老陈登门再还。这事很快被我们老实街的人传为佳话。

日子安宁如常。直到有一天，左门鼻的老猫“爪”被剃得光溜溜，像个怪物。

“谁能把毛剃这么光？从头到尾，耳朵眼儿里，脚爪缝儿里。呶，眼睫儿也给剃掉呢！”众人议论。

光身子老猫蜷缩着躲起来，被众人发现后在老实街上一路狂奔，坠河而死。我们觉得这简直就是老实街百年未有的耻辱。左门鼻追得气喘吁吁，还没赶到老猫落水之处，就走不动了。往地上一坐，看着流水，痛心疾首说：“爪，你就不能等我一等？你若为人，也是我这年纪，你就这样生生把我撇下！”

是谁让老猫蒙羞，也是让我们老实街居民蒙羞？能把一只猫剃得如此之光的，究竟是怎样一只魔手？我们一直都在猜测那个卑劣的凶手。似乎有巨大的隐忧如同阴云压在我们每个人头上。

老实街上最有资格为虐猫案充当判官的，是左门鼻。然而在虐猫案发生后的三天里，是左门鼻第一个踏入陈玉伋理发铺。他在那里剃了头，走到街上，好像从来没有什么猫不猫似的。但，从此陈玉伋常常一个人整天坐在冷清的店里，两臂下垂，好像两只受伤的翅膀，整个身子也像是被什么绳索紧紧捆成了一根芦柴棒。

一个月后，陈玉伋离开了老实街。临走前一天的深夜，他来到莫家大院请左门鼻给自己剃了光头。他回老家不久就去世了。

后来，老实街拆迁。一个捡破烂的老汉从莫家大院的废墟里翻捡到一只精致的小匣，里面是一把剃刀，刀刃上沾了根纤细优美的猫毛。

（原文有删节）

12.下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（3分）

A.小说主要讲述老实街的左门鼻与陈玉伋两人围绕大马士革剃刀发生的故事。

B.剃刀是左门鼻与陈玉伋友谊建立和崩塌的见证，是推动情节发展的重要线索。

C.陈玉伋离开老实街是因为他自己做了“不老实”的事，成了老实街的公敌。

D.小说结尾暗示给老猫剃光毛并想嫁祸、逼走陈玉伋的是莫家大院的左门鼻。

13．简要分析画线句在文中的作用。（3分）

14．小说结尾关于“谁是虐猫真凶”的暗示似乎出人意料，但前文中已有多处铺垫。试找出两处并简要分析。（4分）

15．结合全文，简要分析陈玉伋的形象。（6分）

**（三）**

智深道：“小僧是五台山来的和尚，要上东京去。今晚赶不上宿头，借贵庄投宿一宵。”老人道：“既是僧人，随我进来。”智深跟那老人直到正堂上，分宾主坐下。鲁智深道：“太公缘何模样不甚喜欢？莫不怪小僧来搅扰你么？”太公道：“我家今夜小女招夫，以此烦恼。”鲁智深呵呵大笑道：“男大须婚，女大必嫁。这是人伦大事，五常之礼。何故烦恼？”太公道：“师父不知。这头亲事，不是情愿与的。”智深大笑道：“既然不两相情愿，如何招赘做个女婿？”太公道：“老汉止有这个小女，今年方得一十九岁。此间有座桃花山，山上有两个大王，聚集着五七百人，打家劫舍。此间青州官军禁他不得。因来老汉庄上讨进奉，见了老汉女儿，撇下二十两金子、一匹红锦为定礼，选着今夜好日，晚间来入赘老汉庄上，又和他争执不得，只得与他，因此烦恼。”智深听了道：“原来如此。小僧有个道理，教他回心转意，不要娶你女儿，如何？”……

鲁智深吃了二三十碗酒、一只鹅，提了禅杖，带了戒刀，问道：“太公，你的女儿躲过了不曾？”太公道：“老汉已把女儿寄送在邻舍庄里去了。”智深道：“引洒家新妇房内去。”太公引至房边，指道：“这里面便是。”智深道：“你们自去躲了。”太公与众庄客自出外面，安排筵席。智深将戒刀放在床头，禅杖把来倚在床边，把销金帐子下了，脱得赤条条地，跳上床去坐了。……

那大王摸进房中，叫道：“娘子，你如何不出来接我？你休要怕羞。我明日要你做压寨夫人。”一头叫娘子，一面摸来摸去。一摸摸着销金帐子，便揭起来，探一只手入去摸时，摸着鲁智深的肚皮，被鲁智深就势劈头巾带角儿揪住，一按按将下床来。那大王却待挣扎。鲁智深骂一声“直娘贼”，连耳根带脖子只一拳。那大王叫一声：“做甚么便打老公？”鲁智深喝道：“教你认的老婆！”拖倒在床边，拳头脚尖一齐上，打得大王叫救人。

（节选自《水浒传》第五回《小霸王醉入销金帐 花和尚大闹桃花村》）

坐定，高老问道：“二位长老是东土来的 ？”三藏道：“便是。贫僧奉朝命往西天拜佛求经，因过宝庄，特借一宿，明日早行。”高老道：“二位原是借宿的，怎么说会拿怪？”行者道：“因是借宿，顺便拿几个妖怪儿耍耍的。动问府上有多少妖怪？”高老道：“天哪！还吃得有多少哩，只这一个妖怪女婿，已被他磨慌了。”行者道：“你把那妖怪的始末，有多大手段，从头儿说说我听，我好替你拿他。” ……

老儿十分欢喜，才教展抹桌椅，摆列斋供。斋罢将晚，老儿问道：“要甚兵器？要多少人随？趁早好备。”行者道：“兵器我自有，也不要人跟。你引我去后宅子里妖精的住处看看。”高老遂引他到后宅。行者道：“老儿，你带令爱往前边宅里，让老孙在此等那妖，定与你剪草除根。”行者摇身一变，变得就如那女子一般，独自个坐在房里等那妖精。

一阵狂风过处，只见半空里来了一个妖精，果然生得丑陋：黑脸短毛，长喙大耳；穿一领青不青、蓝不蓝的梭布直裰，系一条花布手巾。行者暗笑道：“原来是这个买卖。”行者却不迎他，也不问他，且睡在床上推病，口里哼哼啧啧的不绝。那怪不识真假，走进房，一把搂住。行者暗笑，使个拿法，托着那怪的长嘴，叫做个小跌，漫头一抖，扑的掼下床来。……

（节选自《西游记》第十八回《观音院唐僧脱难 高老庄大圣除魔》）

16．“小僧有个道理，教他回心转意。”根据选文，此处的“道理”具体是指\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。鲁智深许多脍炙人口的故事都是用这“道理”演绎的，如\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（3分）

17．根据选文，鲁智深和孙悟空都既\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_又\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（2分）

18．两部小说的选文，情节有不少相似之处，产生了相同的阅读效果。请简要分析。（4分）

三、阅读下面文言诗文，回答问题（共24分）

**（一）曹刿论战**

十年春，齐师伐我。公将战，曹刿请见。其乡人曰：“肉食者谋之，又何间焉？”刿曰：“肉食者鄙，未能远谋。”乃入见。问：“何以战？”公曰：“衣食所安，弗敢专也，必以分人。”对曰：“小惠未徧，民弗从也。”公曰：“牺牲玉帛，弗敢加也，必以信。”对曰：“小信未孚，神弗福也。” 公曰：“小大之狱，虽不能察，必以情。”对曰：“忠之属也。可以一战。战则请从。”

公与之乘，战于长勺。公将鼓之。刿曰：“未可。”齐人三鼓。刿曰：“可矣。”齐师败绩。公将驰之。刿曰：“未可。”下视其辙，登轼而望之，曰：“可矣。”遂逐齐师。

既克，公问其故。对曰：“夫战，勇气也。一鼓作气，再而衰，三而竭。彼竭我盈，故克之。夫大国，难测也，惧有伏焉。吾视其辙乱，望其旗靡，故逐之。”

1. 解释下面句子中加点的词。（2分）
2. 肉食者鄙 （2）既克，公问其故
3. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（4分）

小大之狱，虽不能察，必以情。

1. 在分析鲁庄公形象时，很多同学都认为他是一个“鄙人”。小红却说鲁庄公也有可取之处，如“齐师伐我。公将战”，一方面他没有做好准备就仓促决定应战，有些鲁莽；另一方面，面对强敌他决定亲自统兵参战，勇于担当。老师肯定了小红。请从文中另找一例，对鲁庄公进行简要分析。（3分）

**（二）**

麟某尝以翰林充国史馆纂修，时年甫逾冠。一日，校罗泽南、刘蓉等列传，忽拍案曰：“罗以一教官而保实缺道，并以布政使记名，死且请谥；刘亦仅候选知县耳，乃赏三品衔署布政使。外省保举之滥，竟至是耶！”恽彦彬时与同座起而密诏之曰彼等皆百战功臣其时若无湘淮军吾辈亦安有今日耶麟曰：“百战何事？天下太平，当与谁战？恽曰：“盖与太平战耳，君岂未知东南各省大乱十余年，失去数百城耶？”麟大愕曰：“北方安靖若是，老前辈所谓与太平战者，此言尤难索解。”恽曰：“粤寇洪秀全起事，自称太平天国，君不知耶？”麟曰：“晚生今仅二十余岁，贼之事，何能知之！”恽曰：“君北人，宜不知南方之事也。”

（选自《新世说》）

1. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（3分）
2. 恽彦彬时与同座起/而密诏之曰/彼等皆百战功臣/其时若无湘淮军/吾辈亦安有今日耶
3. 恽彦彬时/与同座起而密诏之曰/彼等皆百战功臣/其时若无湘淮军/吾辈亦安有今日耶
4. 恽彦彬时与同座/起而密诏之曰/彼等皆百战/功臣其时/若无湘淮军/吾辈亦安有今日耶
5. 恽彦彬时与同座起/而密诏之曰/彼等皆百战功臣/其时若无湘淮军吾辈/亦安有今日耶
6. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（4分）

北方安靖若是，老前辈所谓与太平战者，此言尤难索解。

1. “君北人，宜不知南方之事也。”针对麟某，这句话表达的意思是什么？（2分）

**（三）秋扇词** （唐）刘禹锡

莫道恩情无重来，人间荣谢递相催。

当时初入君怀袖，岂念寒炉有死灰。

1. （1）诗中“\_\_\_\_\_\_\_”表现了扇子得到珍爱。（不超过四个字）（2分）

（2）本诗对你的启示：①\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；②\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（4分）

四、作文（共60分）

26．请将下面的题目补充完整，写在答题卡上，然后写一篇不少于600字的文章。文内不得出现所在学校的校名、人名、地名，否则扣分。

题目：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_之中有

参考答案及评分标准

1. **B**
2. **A**
3. **B**
4. **D**
5. **（1）不畏浮云遮望眼 自缘身在最高层 （2）长风破浪会有时，直挂云帆济沧海 （3）谈笑有鸿儒 往来无白丁 （4）择其善者而从之 其不善者而改之（每句1分，句中出现错别字，该句不得分，共8分）**
6. **示例①：小红：老师，您刚才好像把“鸿鹄”念成了“鸿浩”。老师：小红敢当面指出老师的错误（敢于提出质疑）值得表扬。敢于挑战权威的勇气（大胆质疑的精神）是实现鸿鹄（hú）之志的重要品质。 示例②：小红：老师，大家是对您关于“鸿鹄（hú）之志”的调侃心领神会啦。老师：不错。我就想试试，同学们是不是能听出北大校长的读音错误。（“鸿鹄（hú）之志”最近因为北大林校长念错而成为“热词”。）（符合课堂师生对话或问答的日常情境；能点出问题，化解尴尬，智慧应答，自圆其说。）**
7. **（1）美国的天然气价格远比东亚便宜。（答：美国与东亚的天然气价格差逐年缩小。不给分） （2）近年来，我国天然气进口量越来越大，对外依存度越来越强（1分），且短期内都将呈快速（明显）上升趋势（1分）。 （3）（多）从美国进口天然气。（2分）**
8. **C**
9. **跪拜礼的变迁既是礼仪流变也是时代精神蜕变的表现。（或原文：跪拜礼的变迁，绝不仅仅是礼仪流变，背后其实是时代精神蜕变的投影。答出“跪拜礼的变迁”1分，答出“精神的蜕变”1分；用上述原文作答给2分。）**
10. **答案要点：①因为宋朝人（基本上都不用跪礼，）通常都是用揖逊、叉手表示礼节。所以，文天祥用揖礼（1分）；②因为跪拜带有明显的尊卑色彩（屈辱、卑贱之意）（1分）；③文天祥有可贵的民族气节，不屈不挠（2分），所以他“长揖不跪”。**
11. **示例①：在没有电话（手机）之前，我们和亲朋联系不便，只能通过带口信或邮寄书信（1分）；电话（手机）广泛使用后，我们改变了通信的方式（1分），用电话、短信、微信、QQ等及时地沟通（1分）。示例②：咋爱互联网出现之前，我们的阅读方式主要是纸质阅读，书籍、报纸、杂志等；网络全覆盖之后，我们更喜欢电子阅读，用手机、电脑可以随时随地地获取最新信息、丰富多样的阅读资源。（要点：结合所举之物，写出改变的具体内容和改变的原因。）**
12. **C**
13. **①设置悬念，吸引读者的阅读兴趣。②引出下文对陈玉伋及其遭遇的叙述。③暗示了陈玉伋结局的悲剧性，引人深思。（只答承上启下、过渡、衔接等概念不给分。答对1点得2分，答对2点即可。）**
14. **（以下四处，找到一处并合理分析得2分；找到两处并做出合理分析得4分。）①“他是个光头。留光头的一个好处，是可以随时自己给自己剃。”表明能剃好光头的除了陈玉伋还有左门鼻。②“虐猫”案发生之前，陈玉伋坚持将大马士革剃刀送还给了左门鼻。最后粘着猫毛的剃刀是在莫家大院的废墟找到的。左门鼻是真凶合情合理。③“最当得起‘第一’的大老实是左门鼻”，面对外来者陈玉伋日益高涨的道德声望和人气，左门鼻感觉到了威胁。虚荣心、嫉妒心打破了左门鼻的仁义厚道之心，他失去了从容与淡定、诚实与厚道。为故事的结尾提供了合理性。④左门鼻找陈玉伋剃光头前，感觉“头上像生了虱，长了根根芒刺”，含蓄地表现了左门鼻焦躁、嫉妒等复杂心理。为后文他把自己的猫剃光毛嫁祸陈玉伋提供了合理性。**
15. **要点：①理发手艺高超，附近街巷的人都专门寻来找他剃头。②不贪钱财。给人剃光头整得干净却不多收钱（得知左门鼻送给他的剃刀很贵重，坚决还了回去）。③仁义厚道（忍辱负重）。对左门鼻虐猫嫁祸自己的行径，心知肚明却不揭穿。被老实街的人们误解，不辩驳、解释，默默忍受委屈。（如果学生答成怯懦胆小并依此做了分析给1分）（每条2分。准确概括1分，结合文本分析1分。）**
16. **暴力降服/打一顿/揍一顿（1分）；拳打镇关西、大闹五台山、火烧瓦罐寺、大闹野猪林。（答任意1分得1分）**
17. **要点：既仗义又机智（既见义勇为又足智多谋）**
18. **故事情节设计的相似点：鲁智深、孙悟空都是假扮女子；周通、猪八戒都被戏弄。（周通、猪八戒都误以为鲁智深、孙悟空是娘子，被戏弄）相同阅读效果：戏剧性或幽默诙谐。（答出阅读效果给2分，结合故事情节的相似点分析给2分） 示例：两段故事中，鲁智深、孙悟空都是假扮女儿，分别把周通、猪八戒戏弄了一番，充满戏剧效果（戏剧性）**
19. **（1）见识浅陋 （2）已经（……之后）**
20. **大大小小的案件，虽然不能件件都了解得清楚，但一定要处理得合情合理。（说明：“虽”翻译成“虽然……但”或是“即使……也”都得分。“小大之狱”1分。“虽不能察”1分，“必以情”1分，句意连贯1分。）**
21. **示例①：如“既克，公问其故。”一方面看出鲁庄公缺乏军事谋略、指挥才能，另一方面看出他虚心好学，不耻下问。示例②：“公将鼓之。”这一段一方面看出鲁庄公不懂战争，没军事才干，另一方面也说明鲁庄公亲临战场，指挥作战，鼓舞士气，不畏牺牲。示例③：战于长勺时，一方面看出鲁庄公不懂战争，没军事才干，另一方面也说明他能及时和虚心地听取曹刿的建议和意见，用人不疑、虚心纳言。示例④：“公将战，曹刿请见”“乃入见。……”一方面他没有做好准备就仓促决定应战，有些鲁莽，另一方面他以国君的身份接见乡人曹刿，并接受和采纳了曹刿的质疑和询问。能礼贤下士，（任贤任能，虚心纳言）。示例⑤：曹刿问“何以战”，公曰：“衣食所安，弗敢专也，必以分人。”一方面看出他缺乏远见卓识，以为据此可以战，另一方面也看出他施恩于民，关心百姓。（要点：举例1分，说明鲁庄公的“鄙”和“不鄙”各1分。）**
22. **A**
23. **北方如此安定，老前辈（您）所说的与太平(军)交战，这话尤其难以理解。**

**（重点词语：安靖：安定；若是：像这样，如此；所谓……者：所说的……；索解：寻求解答，寻找答案，找到解释。一句1分，句意连贯1分。）**

1. **这句话是对麟某的讥笑嘲讽（1分）。说他是北方人应该不知道南方的事其实是嘲笑他孤陋寡闻、学识浅薄（1分）。**
2. **（1）入（君）怀袖。（2分） （2）①要用变化的观点看问题。②要换位思考，以己度人。③要正确对待荣辱得失。④自己得意、成功时要想想自己失意、失败时的状态，想想失意、失败的人。⑤在坎坷、遇挫时不必悲观、泄气。⑥不要苛求永久的美好（成功、幸福、幸运等）⑦机会不能永远眷顾你一个人。**

**（郑重说明：主观题意思对即可；有一定道理，酌情给分。）**

**26.作文评分标准**

一类（54～60分）

中心突出，材料充实，感情真切，有较强的说服力或感染力，语言流畅，结构严谨，600字以上。

二类（44～53分）

中心明确，材料具体，语言流畅，层次分明。

三类（36～43分）

文章有中心，材料较具体，语言基本通顺，条理较清楚。

四类（24～35分）有下列情况之一者：

1．语句不通，病句在8处以上；

2．中心不明确，内容空泛；

3．层次不分明，条理不清；

4．不足300字。

五类（24分以下）有下列情况之一者：

1．生搬硬套，文不对题；

2．有明显观点错误；

3．文理严重不通；

4．结构非常杂乱。

说明：

1．参考比例：54分以上作文不少于5%；48分以上不少于20%。

2．本评分标准所列各项要求，兼顾除诗歌以外的各种文体。

3．三个错别字扣1分，重现的不计，最多扣3分。

4．字体端正、美观，卷面整洁，酌情加1至3分（但总分不能超过60分）；字迹潦草，卷面不整洁，酌情扣1至3分。

5．对不足600字，但已比较完整或大致成篇的文章，每少30字扣1分。